

Roele Kok - Bariton

Bariton Roele Kok studeerde piano aan het Prins Claus Conservatorium in Groningen. Hij studeerde daar in 2010 af bij Paul Komen. Hij begon met zingen in 2008 en vanaf 2009 studeerde hij klassieke zang, eveneens aan het Prins Claus Conservatorium. Zijn docenten waren Anneloes Volmer, Marion van den Akker en Hanneke de Wit. Hij sloot deze studie in juni 2014 succesvol af.

Hij volgde masterclasses bij Marion van den Akker, Claron McFadden, Marcel Rijans, Rian de Waal en Margreet Honig. Liedklassen volgde hij bij Eelko Moolenaar en Marien van Nieukerken.

Verder studeerde Roele, als pianist, liedbegeleiding in de Masteropleiding van het Artez-conservatorium te Zwolle bij Marien van Nieukerken. Hij sloot die studie in januari 2013 af.

Roele is actief als solist en als koorzanger bij Capella Frisiae, de Nederlandse Bach Academie, Consensus Vocalis en Kamerkoor Provocanto. In augustus 2014 maakte hij zijn opera-debuut als Tonio in Leoncavallo's Pagliacci tijdens een productie op het Groninger Hogeland. In juni 2016 voerde hij een nieuw geschreven Nederlandstalige opera van Mark de Vries uit. Komende januari is hij te gast in een productie van de Dutch National Opera Academy.

Verder is hij, als pianist, werkzaam als begeleider van masterclasses, vocal coach en is hij verbonden aan de kamermuziekserie van het Noord Nederlands Orkest.

Momenteel wordt hij gecoached door Marcel Boone.